

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ.....	5
İÇİNDEKİLER	11
KISALTMALAR CETVELİ.....	21

BİRİNCİ BÖLÜM

CEZAÎ HİMÂYENİN KAPSAMI VE GENEL ÇERÇEVESİ

§ 1. GENEL OLARAK.....	25
§ 2. KONULARI YÖNÜNDEN HİMÂYENİN KAPSAMI	27
I. GENEL OLARAK.....	27
II. ESERLER.....	28
III. MANEVÎ HAKLAR	30
IV. MALÎ HAKLAR	31
V. BAĞLANTILI HAKLAR	33
VI. FİKRÎ HUKUKA DÂHİL OLMAYAN KORUMA KONULARI	35
§ 3. ÖZNELERİ YÖNÜNDEN HİMÂYENİN KAPSAMI	36
I. GENEL OLARAK.....	36
II. ESER SAHİPLERİ	36
A. TANIMI VE MAHİYETİ	36
B. BİRDEN FAZLA KİŞİNİN ESER SAHİPLİĞİ	38
C. ESER SAHİPLİĞİ KARİNELERİ	39
III. BAĞLANTILI HAK SAHİPLERİ	40
IV. ESER VE BAĞLANTILI HAK SAHİPLERİNİN MİRASÇILARI	41
V. MALÎ HAKLARI DEVREN İKTİSAP EDENLER	42
VI. MALÎ HAKLARIN KULLANIMINI KANUNDAN DOLAYI İKTİSAP EDENLER	42
VII. MANEVÎ HAKLARI KULLANMA YETKİSİNİ HÂİZ OLANLAR.....	44
§ 4. CEZAÎ HİMÂYENİN EVRİMİ VE KANUNÎ TEMELLERİ	46
I. CEZAÎ HİMÂYENİN KISA TARİHÇESİ	46
II. FSEK'İN YÜRÜRLÜKTEKİ SUÇ VE CEZA HÜKÜMLERİ	49
A. GENEL OLARAK.....	49
B. MALÎ HAKLARA MATUF OLANLAR.....	49
C. MANEVÎ HAKLARA MATUF OLANLAR.....	51
D. İSİM HAKKINA MATUF OLANLAR	53

E. HAK YÖNETİM BİLGİLERİNE VE İNTERNETTE HAK İHLÂLINE MATUF OLANLAR.....	54
F. TEKNOLOJİK KORUMA ÖNLEMLERİNE MATUF OLANLAR.....	54
G. BANDROL SİSTEMİNE MATUF OLANLAR.....	54
H. DİĞER SUÇLAR	55
III. FSEK'TEKİ SUÇLARIN TASNİFİ.....	56
§ 5. GENEL ANLAMDA SUÇUN KONUSU VE UNSURLARI	58
I. SUÇUN KONUSU	58
A. SUÇUN MADDÎ KONUSU.....	58
B. SUÇUN HUKUKÎ KONUSU.....	58
II. SUÇUN UNSURLARI	59
A. GENEL OLARAK	59
B. KANUNÎ UNSUR	60
C. MADDÎ UNSUR (HAREKET).....	62
D. MANEVÎ UNSUR (KASIT).....	63
E. HUKUKA AYKIRILIK.....	64

İKİNCİ BÖLÜM

FSEK'TEN DOĞAN HAKLARA TECAVÜZ SUÇLARI

§ 6. MALÎ HAKLARA YÖNELİK SUÇLAR.....	69
I. MAHİYETİ.....	69
II. BU KAPSAMDAKİ SUÇLARIN FÂİL VE MAĞDURLARI	70
A. SUÇUN FÂİLİ.....	70
B. SUÇUN MAĞDURU.....	71
III. DOĞRUDAN MALÎ HAKLARA YÖNELMİŞ TECAVÜZ SUÇU	73
A. SUÇUN KONUSU	73
1. Maddî Konusu	73
a. Eser, İcra, Fonogram ve Sinema Yapımları	73
b. Radyo ve Televizyon Yayınları	75
2. Suçun Hukukî Konusu	81
B. SUÇUN UNSURLARI.....	82
1. Kanunî Unsur (Tipiklik).....	82
2. Maddî Unsur	84
a. Genel Olarak.....	84
b. Malî Hakların İhlâline Yönelik Seçimlik Hareketler.....	85
c. Manevî Hakların İhlâline Yönelik Seçimlik Hareketler.....	86

d. Bağlantılı Hakların İhlâline Yönelik Seçimlik Hareketler	88
3. Manevî Unsur	89
4. Hukuka Aykırılık Unsuru	91
IV. HUKUKA AYKIRI NÜSHALAR VASITASIYLA MALÎ HAKLARA TECAVÜZ SUÇU	93
A. SUÇUN KONUSU	93
B. SUÇUN UNSURLARI	94
1. Kanunî Unsur	94
2. Maddî Unsur	95
a. Genel Olarak	95
b. İcraî Hareketler	96
c. Hazırlık Hareketleri	97
3. Manevî Unsur	100
4. Hukuka Aykırılık	100
V. MALÎ HAKLARA YÖNELİK SUÇLARIN ÖZEL GÖRÜNÜM BİÇİMLERİ	101
A. TEŞEBBÜS	101
B. İŞTİRAK	103
C. TEKERRÜR	105
D. İÇTİMA	106
VI. MALÎ HAKLARA YÖNELİK SUÇLARIN YAPTIRIMI	110
A. GENEL OLARAK	110
B. HAPİS CEZASI VERİLMESİ	111
1. Cezanın Tespiti	111
2. Kısa Süreli Hapis Cezasının Seçimlik Cezalara Tahvili	111
3. Hapis Cezasının Ertelenmesi	112
4. Hükmün Açıklanmasının Geri Bırakılabilir Olması	112
5. Uzlaştırmaya Tâbi Olması	113
C. ADLÎ PARA CEZASI VERİLMESİ	114
§ 7. ESER SAHİBİNİN MANEVÎ HAKLARINA YÖNELİK SUÇLAR	115
I. GENEL OLARAK	115
II. ALENİLEŞMEMİŞ ESERİN MUHTEVASINI AÇIKLAMA SUÇU	115
A. GENEL OLARAK	115
B. SUÇUN KONUSU	117
1. Hukukî Konusu	117
2. Maddî Konusu	118
C. SUÇUN UNSURLARI	119
1. Kanunî Unsur	119

2. Maddî Unsur	119
3. Manevî Unsur.....	121
4. Hukuka Aykırılık	121
D. SUÇUN FÂİLİ, MAĞDURU VE ZARAR GÖRENİ	122
E. SUÇUN ÖZEL GÖRÜNÜM BİÇİMLERİ.....	122
F. SUÇUN YAPTIRIMI.....	123
III. KENDİ ADINI BAŞKASININ ESERİNE KOYMA SUÇU.....	124
A. GENEL OLARAK	124
B. SUÇUN KONUSU	124
C. SUÇUN UNSURLARI.....	125
1. Kanunî Unsur	125
2. Maddî Unsur	125
3. Manevî Unsur.....	127
4. Hukuka Aykırılık	127
D. SUÇUN FÂİLİ, MAĞDURU VE ZARARGÖRENİ	128
E. SUÇUN ÖZEL GÖRÜNÜM BİÇİMLERİ.....	128
F. SUÇUN YAPTIRIMI.....	129
IV. KAYNAK GÖSTERMEKSİZİN İKTİBAS SUÇU.....	131
A. İKTİBAS VE KAYNAK GÖSTERMENİN MAHİYETİ	131
B. SUÇUN KONUSU	133
1. Hukukî Konusu	133
2. Maddî Konusu	134
C. SUÇUN UNSURLARI.....	134
1. Kanunî Unsur	134
2. Maddî Unsur	134
3. Manevî Unsur.....	136
4. Hukuka Aykırılık	136
D. SUÇUN FÂİLİ, MAĞDURU VE ZARARGÖRENİ	138
1. Suçun Fâili	138
2. Suçun Mağduru ve Zarargöreni	139
E. SUÇUN ÖZEL GÖRÜNÜM BİÇİMLERİ.....	140
F. SUÇUN YAPTIRIMI.....	141
1. Cezai Yaptırım	141
2. İdarî Yaptırım	142
V. YETERSİZ, YANLIŞ VE ALDATICI KAYNAK GÖSTERME SUÇU	145
A. GENEL OLARAK	145

B. SUÇUN KONUSU	147
C. SUÇUN UNSURLARI	147
1. Kanunî Unsur	147
2. Maddî Unsur	148
a. Genel Olarak	148
b. Yetersiz Kaynak Gösterme	148
c. Yanlış Kaynak Gösterme	149
d. Aldatıcı Kaynak Gösterme	150
3. Manevî Unsur	150
4. Hukuka Aykırılık	150
D. SUÇUN FÂİLİ, MAĞDURU VE ZARARGÖRENİ	151
E. SUÇUN ÖZEL GÖRÜNÜM BİÇİMLERİ	151
F. SUÇUN YAPTIRIMI	151
VI. BİR FİKRÎ MAHSULÜ TANINMIŞ BİR KİŞİNİN ADI ALTINDA KULLANMA SUÇU	152
A. GENEL OLARAK	152
B. SUÇUN KONUSU	154
C. SUÇUN UNSURLARI	155
1. Kanunî Unsur	155
2. Maddî Unsur	155
3. Manevî Unsur	156
4. Hukuka Aykırılık Unsuru	156
D. SUÇUN FÂİLİ, MAĞDURU VE ZARARGÖRENİ	156
E. SUÇUN ÖZEL GÖRÜNÜM BİÇİMLERİ	157
F. SUÇUN YAPTIRIMI	157
§ 8. ETKİN PİŞMANLIK	158
I. KAVRAM VE MAİHYETİ	158
II. ETKİN PİŞMALIKTAN YARARLANMA ŞARTLARI	158
A. SUÇUN FSEK MADDE 71/1(1) KAPSAMINDAKİ SUÇLARDAN OLMASI	159
B. SANIĞIN HUKUKA AYKIRI ÜRÜNÜN TEDARİKÇİSİ HAKKINDA BİLGİ VERMESİ	160
C. GEREKLİ BİLGİLERİN KOVUŞTURMA EVRESİNDEN ÖNCE VERİLMESİ	160
D. HUKUKA AYKIRI ÜRÜN TEDARİKÇİSİNİN YAKALANMIŞ OLMASI	161
III. ETKİN PİŞMALIKTAN YARARLANMANIN HÜKÜM VE SONUÇLARI	162

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

DOĞRUDAN FİKRÎ HAKLARA MATUF OLMAYAN FSEK SUÇLARI

§ 9. FSEK’TEKİ DİĞER KORUMA KONULARI VE BUNLARA DAİR SUÇ VE CEZA DÜZENLEMELERİNİN EVRİMİ.....	165
I. GENEL OLARAK DİĞER KORUMA KONULARI	165
II. DİĞER KORUMA KONULARINA DAİR SUÇ VE CEZA DÜZENLEMELERİNİN EVRİMİ	166
§ 10. HAK YÖNETİM BİLGİLERİNİN KALDIRILMASI VE DEĞİŞTİRİLMESİ SUÇU	170
I. GENEL OLARAK	170
II. SUÇUN KONUSU	172
A. HUKUKÎ KONUSU	172
B. MADDÎ KONUSU	173
III. SUÇUN UNSURLARI	174
A. KANUNÎLİK	174
B. DİĞER UNSURLAR	175
IV. SUÇUN ÖZEL GÖRÜNÜM BİÇİMLERİ VE YAPTIRIMI	176
§ 11. HAKLARIN İNTERNET ORTAMINDA İHLALİNE DEVAM SUÇU	178
I. GENEL OLARAK	178
II. SUÇUN KONUSU	179
III. SUÇUN UNSURLARI	179
A. KANUNÎLİK	179
B. MADDÎ UNSUR	182
C. DİĞER UNSURLAR	183
IV. SUÇUN FAİLİ VE MAĞDURU	183
A. FÂİLİ	183
B. MAĞDURU	185
V. SUÇUN ÖZEL GÖRÜNÜM BİÇİMLERİ	185
VI. SUÇUN YAPTIRIMI	187
§ 12. TEKNOLOJİK ÖNLEMLERİ ETKİSİZ KILMA SUÇU	188
I. GENEL OLARAK	188
II. SUÇUN KONUSU	191
A. MADDÎ KONUSU	191
B. HUKUKÎ KONUSU	191
III. SUÇUN UNSURLARI	192
A. KANUNÎLİK	192
B. MADDÎ UNSUR	192

C. DİĞER UNSURLAR.....	193
IV. SUÇUN FAİLİ VE MAĞDURU	194
V. SUÇUN ÖZEL GÖRÜNÜM BİÇİMLERİ VE YAPTIRIMI	194
§ 13. BANDROL SUÇLARI	196
I. GENEL OLARAK.....	196
II. BANDROL UYGULAMASINA KONU ESERLER	198
A. BANDROL UYGULAMASI MECBURÎ ESERLER	198
1. Mûsikî ve Sinema Eserleri (İşitsel ve Görsel Eserler)	199
a. Genel Olarak	199
b. Zorunlu Bandrol Bakımından Bilgisayar Oyunlarının Değerlendirilmesi.....	199
2. Süreli Olmayan Yayınlar (Matbu Eserler)	202
B. GÖNÜLLÜ BANDROL UYGULAMASINA TÂBÎ ESERLER	203
III. BANDROL YAPIŞTIRMA İŞLEMİNİN ZAMANI VE ŞEKLİ	205
IV. BANDROL SİSTEMİNİN GENEL ÇERÇEVESİ.....	207
A. BANDROL UYGULAMASININ ESASLARI.....	207
B. BANDROL UYGULAMASININ DENETİMİ	208
V. BANDROL SİSTEMİNE DAHİL SUÇLAR VE CEZALAR	210
A. GENEL OLARAK.....	210
B. BANDROL YÜKÜMLÜLÜĞÜNE MUHALEFET SUÇU	211
1. Suçun Konusu	211
2. Suçun Unsurları	213
3. Suçun Özel Görünüm Biçimleri ve Yaptırımı.....	218
C. BANDROL SAHTECİLİĞİ SUÇU	219
1. Suçun Konusu	219
2. Suçun Unsurları	219
3. Suçun Özel Görünüm Biçimleri ve Yaptırımı.....	221
D. TEMİN EDİLEN BANDROLLERİN BAŞKA BİR ESERE TATBİKİ SUÇU	222
1. Suçun Konusu	222
2. Suçun Unsurları	223
3. Suçun Özel Görünüm Biçimleri ve Yaptırımı.....	225
E. HİLELİ HAREKETLE BANDROL TEMİNİ SUÇU	225
1. Suçun Konusu	225
2. Suçun Unsurları	226
3. Suçun Özel Görünüm Biçimleri ve Yaptırımı.....	228
F. YETKİSİZ KİŞİLERE BANDROL TEMİNİ SUÇU	229

1. Suçun Konusu.....	229
2. Suçun Unsurları.....	229
3. Suçun Özel Görünüm Biçimleri ve Yaptırımı	231
G. YASAL NÜSHALARIN AÇIKTA SATILMASI KABAHAATİ	231
§ 14. ESER DIŞINDAKİ KORUMA KONULARINA KARŞI SUÇLAR	234
I. GENEL OLARAK	234
II. SIRADIŞI ESER ADI VE ALÂMETLERİYLE ESERLERİN DİŞ ŞEKİLLERİ.....	235
III. ESER MAHİYETİNDE OLMAYAN VERİTABANLARI.....	245
IV. ESER MAHİYETİNDE OLMAYAN İŞARET, RESİM VE SESLER.....	237
V. ESER MAHİYETİNDE OLMAYAN MEKTUP, HATIRA VE BUNA BENZER YAZILAR	239
VI. ESER MAHİYETİNDE OLMAYAN RESİM VE PORTELER.....	243

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

SORUŞTURMA VE KOVUŞTURMA

§ 15. FİKRÎ HAKLARIN CEZAÎ HİMÂYESİNİN USUL HUKUKUNA ÖZGÜ HUSUSİYETLERİ.....	251
§ 16. SORUŞTURMA EVRESİ	254
I. GENEL OLARAK	254
II. ŞİKÂYET.....	255
A. GENEL OLARAK	255
B. ŞİKÂYET HAKKINA SAHİP KİŞİLER	257
C. ŞİKÂYET USULÜ	263
D. ŞİKÂYET SÜRESİ.....	267
E. ŞİKÂYETİN SONUCU	268
F. ŞİKÂYETTEN VAZGEÇME	269
III. HAK SAHİPLERİNE BİLDİRİM	271
IV. GEÇİCİ KORUMA TEDBİRLERİ.....	274
V. UZLAŞTIRMA.....	277
A. MAHİYETİ VE ŞARTLARI.....	277
B. ESAS VE USULLERİ.....	279
C. HÜKÜM VE SONUÇLARI	281
§ 17. KOVUŞTURMA EVRESİ	283
I. GENEL OLARAK	283
II. GÖREVLİ MAHKEME	284
III. YAPTIRIM TATBİKİNE KARAR VERİLMESİ	288

A. GENEL OLARAK.....	288
B. HAPİS CEZASI VERİLMESİ.....	289
1. Cezanın Tespiti	289
2. Hapis Cezasının Seçimlik Cezalara Çevrilmesi.....	290
3. Hapis Cezasının Ertelenmesi.....	291
C. ADLÎ PARA CEZASI VERİLMESİ	293
D. TÜZEL KİŞİYE UYGULANABİLEN YAPTIRIMLAR: GÜVENLİK TEDBİRLERİ	295
IV. HÜKMÜN AÇIKLANMASININ GERİ BIRAKILMASINA KARAR VERİLMESİ	296
A. GENEL OLARAK.....	296
B. ESASA VE USULE MÜTEALLİK ŞARTLAR	297
C. HÜKÜM VE SONUÇLARI.....	298
§ 18. DAVA ZAMANAŞIMI	300
I. ZAMANAŞIMI SÜRELERİ	300
II. SÜRELERİN İŞLEMeye BAŞLAMASI, KESİLMESİ VE DURMASI	302
III. FSEK MADDE 81/7'DEKİ KABAHAHATİN ZAMANAŞIMI.....	303
KAYNAKÇA	305
KAVRAM DİZİNİ	311