

AGS
2026

ÖSYM'nin 08.01.2026
tarihinde açıkladığı
AGS konu dağılımlarına
göre hazırlanmıştır.

MEB • AGS

10

DENEME

SÖZEL YETENEK • SAYISAL YETENEK • TARİH • TÜRKİYE COĞRAFYASI
EĞİTİM BİLİMLERİ • TÜRK MİLLÎ EĞİTİM SİSTEMİ • MEVZUAT



Soruların çözümlerine ve kitabın
baskı tarihinden sonraki
güncellemelere erişebilmek
için QR kodu okutunuz.

TAMAMI
ÇÖZÜMLÜ
ÖZGÜN
SORULAR



PEGEM AKADEMİ



Komisyon

MEB - AGS PİYASA 10 DENEME

ISBN 978-625-6652-05-7

Kitapta yer alan bölümlerin tüm sorumluluğu yazarına aittir.

© Pegem Akademi

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Pegem Akademi Yay. Eğt. Dan. Hizm. Tic. AŞ'ye aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı; mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz ve dağıtılamaz. Bu kitap, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır. Okuyucularımızın bandrolü olmayan kitaplar hakkında yayinevimize bilgi vermesini ve bandrolsüz yayınları satın almasını diliyoruz.

4. Baskı: 2026, Ankara

Proje-Yayın: Pegem

Dizgi-Grafik-Tasarım: İlknur Öztürk

Kapak Tasarımı: Pegem

İletişim

Pegem Akademi: Shira Ticaret Merkezi, Macun Mahallesi 204 Cad.

No: 141/33, Yenimahalle/Ankara

Yayınevi: 0312 430 67 50

Dağıtım: 0312 434 54 24

Hazırlık Kursları: 0312 419 05 60

İnternet: www.pegem.net

E-ileti: yayinevi@pegem.net

WhatsApp Hattı: 0538 594 92 40

Baskı: Ankara Özgür Matbaacılık
1250. Cad. No: 25 Ostim Yenimahalle/Ankara

Yayıncı Sertifika No: 51818

Matbaa Sertifika No: 46821

1. Bu testte 80 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kağıdının MEB-AGS Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Sanatta geleneksellikten uzaklaşıldı ve ---- anlatım biçimleri yaratma çabaları hızla devam etti. Sanat, nesnel olanla bağlarını koparmaya ve nesneyi sorgulamaya başladı. Görsel nesne ---- imge nesneye bıraktı. Sanatçı, kavramsal anlatımlarla özgür bir yaratma ortamı yakalayabildi.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerin hangisi getirilmelidir?

- A) değişik - durumunu
- B) farklı - algısını
- C) soyut - anlayışını
- D) ortak - tasarısını
- E) yeni - yerini

2. İnsan ve hayat hakkında yazmak bilgiye ve düşünceye saygı duymak demektir. Böylesine kapsamlı konularda yazan biri her şeyi bilmek gibi bir aymazlık içinde değilse başkalarının varlığını fark etmesi zor olmayacaktır. İsterseniz daha açık söyleyelim. Harmanlanan bunca yorum, görüş, bilgi ve anlayışın altından bir kişinin tek başına kalkabilmesi kolay bir iş değildir. Bu nedenle hayata ve insana bakış açılarının bir sentezini sunarken prizmadan farklı ışıklar yansıyabilir. Dikkatli okuyucu bu ışıklar içinde ne görüyorsa kitap onu anlatmak istemiştir.

Bu parçada altı çizili sözle aşağıdakilerden hangisi anlatılmak istenmektedir?

- A) Değişik bir görüş oluşturmak
- B) Yeni bir ürün elde etmek
- C) Farklı bakış açıları oluşturmak
- D) Uyumlu olacak şekilde birbirine karıştırmak
- E) Düşünceleri değiştirmek

3. (I) Postyapısalcılık 20. yüzyılı derinden etkileyen önemli bir yaklaşımdır. (II) Ağırlıklı olarak Fransız ve kıta Avrupası kuramcılarının görüşlerini kapsamaktadır. (III) Postyapısalcı kuramcılar, incelemelerinde okuyucuyu merkeze almakta ve gerçekliğin bilgisine ulaşılabilmesi noktasında kesinliklerin olmadığı üzerinde durmaktadırlar. (IV) Yeni bir anlama biçimi araştıran postyapısalcılık, metin ile okuyucunun karşılıklı etkileşimine odaklanmaktadır. (V) İncelemelerde ağırlıklı olarak metinler üzerinde durulmakta ve söz konusu metinlerin okuyucular tarafından nasıl algılandığı araştırılmaktadır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede postyapısalcılığın hangi yüzyılları etkilediği söylenmektedir.
- B) II. cümleden postyapısalcılıkta Fransız kuramcılarının görüşlerinin de etkili olduğu anlaşılmaktadır.
- C) III. cümleden postyapısalcı kuramcılar için okuyucunun önemli olduğu anlaşılmaktadır.
- D) IV. cümlede postyapısalcılığın odaklandığı durum söylenmektedir.
- E) V. cümlede incelemelerin ağırlık noktasının ne olduğu söylenmektedir.

4. Bataklık; suyun toprağa, yumuşaklığın sertliğe, sıvılaşmanın katılığa sürekli, doğrudan ve aşırı müdahalesiyle oluşur.

Bu cümlede anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Varlıkların kendi alanlarının dışına aşırı müdahalesi olumsuz sonuçlar ortaya çıkarır.
 B) İnsanların birbirlerine müdahalede bulunması kargaşa oluşumuna sebep olmaktadır.
 C) Doğadaki uyumun bozulmasının sebebini aşırılıklar oluşturmaktadır.
 D) Varlıkların özlerini kaybetmemelerinin bazı şartları vardır.
 E) Olumsuz durumlar arttıkça yeni olumsuzluklar ortaya çıkmaktadır.

5.

- I. Dünya enerji üretim ve tüketimi çok hızlı bir şekilde artmaktadır.
 II. Bu konuda dünya birincil enerji tüketiminin kaynaklara göre dağılışını incelediğimizde, petrol (%32.8) kömür (%29.0) ve doğal gaz (%24.2) gibi fosil yakıtların bu dağılımın en önemli payını oluşturduğunu görmek mümkündür.
 III. Giderek artan dünya enerji tüketimi içinde de önemli yığılımlar söz konusu olmaktadır.
 IV. Hızla artan dünya nüfusu, giderek yükselen sanayileşme ve şehirleşme oranları gibi değişkenler, beraberinde dünya enerji üretim ve tüketimini de arttırmış ve geliştirmiştir.
 V. Enerji tüketiminde ilk üç sırayı paylaşan fosil yakıtların ardından hidrolik enerji %6.8 ve nükleer enerji %4.5 oranları ile sıralanmaktadır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturabilmesi için hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) III ile I B) II ile III C) II ile V
 D) IV ile I E) II ile IV

6. (I) Yapısalcılığın merkezinde dil bilim ve onun türevini oluşturan gösterge bilim çalışmaları yer alır. (II) Bu meyanda, Prag dil bilim ekolünün temsilcilerinden olan Jakobson'un, dilin yapısal özelliklerini ikili karşıtlıklar olarak sınıflandırması ve diğer bir temsilcisi olan Saussure'ün dili, dizge ve gösterge olarak sosyal yapıya uyarlaması, yapısalcı kuramın gelişmesini sağlayan önemli belirleyicilerdir. (III) Saussure, bütünsel bir yapıyı yansıtan kültür ve ürünlerini karşıtlıkları çerçevesinde incelemiştir. (IV) Saussure'e göre dil ve dile anlam veren, onu somut olarak hayata geçiren dil ve söz arasında belirgin bir karşıtlık ve ayrımın olmasıdır. (V) Bu sözler veya ögeler karşılıklı ilişki içinde belirli bir dilsel yapıya bağlıdır ve bu yapı dizge kavramı olarak açıklanır. (VI) Ona göre dilsel yapıyı oluşturan başat durum, somut sözlerin gerisinde kalan soyut bir yapının varlığıdır; önemli olan da bu soyut yapının ortaya çıkarılmasıdır.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

7. Türk halk edebiyatı Türk halkının kültürel değerlerini, hayat tarzını, çeşitli durumlar karşısındaki düşünsel ve zihinsel tavırlarını, anane, gelenek ve göreneklerini sade bir Türkçe kullanarak halk edebiyatına özgü biçimlerle ortaya koyan bir edebiyattır. Türk halk edebiyatına özgü şiirlerde kullanılan temel ölçü millî ölçü-müz olan hece ölçüsüdür. Bununla birlikte kimi halk şairlerinin şiirlerinde aruz ölçüsünü de kullandıkları görülmür. Halk edebiyatı alanında yapılan çalışmalar halkın gelenek ve göreneklerinin tanınmasına, toplumların geçmişleriyle olan bağlarının güçlenmesine, halkın yaratmış olduğu ürünlerin (mit, efsane, masal, destan, atasözü, tekerleme, fıkra, ninni vb.) gün yüzüne çıkmasına, gün yüzüne çıkarılan bu ürünlerden esinlenerek yeni ürünlerin yaratılmasına katkı sağlayacaktır.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Türk halk edebiyatında Türk halkının kültürel değerlerine ait unsurları görmenin mümkün olduğuna
- B) Türk halk edebiyatında hangi ozanlar tarafından hangi ölçünün kullanıldığına
- C) Halk edebiyatı çalışmalarını kimlerin yürüttüğüne
- D) Halk edebiyatında yapılan çalışmaların hangi alanlara katkı sağlayacağına
- E) Türk halk edebiyatında kullanılan dilin yapısal özelliklerine

8. Meteorlar yapılarında metal bulunan kaya parçalarıdır. Meteor ve gök taşları birbirinden farklı kavramlardır. Meteorlar, dünya atmosferine girerek yeryüzünde bir noktaya düştüklerinde gök taşı adını almaktadır, uzayda bulunanlara ise meteor adı verilmektedir. Ülkemizde yer alan bazı bölgelere gök taşı düşmüştür. Dünyaya böyle birçok gök taşı girmekte ancak bunların büyük çoğunluğu atmosferde sürtünmenin etkisiyle yanmaktadır, bu olaya halk arasında yıldız kayması adı verilmektedir. Gök taşı yağmurunun sık yaşandığı dönemlerde yıldız kayması olayına sıklıkla rastlanmaktadır. Gök taşlarının yeryüzüne düşmesi yer şekillerinde değişime sebep olmaktadır. Dünyanın ikinci büyük gök taşı çukuru ülkemizde bulunmaktadır. Ağrı ili Doğubayazıt ilçe merkezine 35 kilometre mesafede yer alan 60 metre derinliğindeki gök taşı çukuru Türkiye-İran sınırında bulunmaktadır. Gök taşlarının dinozorların neslinin tükenmesiyle ilgisi olduğunu öne sürenler de vardır. Dünyaya büyük bir gök taşının çarptığı ve büyük yangınlara sebep olarak ekosistemin zarar gördüğü, açlıktan ölümlerin meydana geldiği ve bu şekilde dinozorların neslinin tükendiği hikâyelerine rastlanmaktadır.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Gök taşları yeryüzünde değişimlere sebep olmaktadır.
- B) Gök taşları birçok türün neslinin tükenmesine de sebep olmuştur.
- C) Meteorlar farklı bir isimle de adlandırılmaktadırlar.
- D) Dünyaya giren gök taşlarının bir kısmı yeryüzüne ulaşamamaktadır.
- E) Meteor ve gök taşı aynı kavramı ifade etmemektedir.

9. Nesneler uzaklaştıkça atmosferin etkisi ile renkleri daha silik ve donuk görünmektedir. Havanın yoğunluğu, içindeki toz zerrecikleri, buharı, günün değişik saatlerindeki ışık, renklerin görünümünü etkiler. Hava tabakasının bu özelliği renklerin ve biçimlerin uzaklaştıkça net ve parlak görünmelerini engeller. Aynı renk yoğunluğuna sahip olan renkten yakın olanı daha parlak ve net, uzak olanı daha donuk ve mat görünür. Aynı zamanda uzaklaşan nesnelerin kenar çizgileri (konturları) ve açık-koyu etkileri de netliğini yitirir, atmosfere karışmış lekeler gibi görünür.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Renklerin silik görünebilmelerinin sebebine
- B) Atmosfer etkisinin renkler üzerindeki etkisine
- C) Renklerin oluşum sürecinin nasıl gerçekleştiğine
- D) Renklerin görünümünü etkileyen faktörlere
- E) Hava tabakasının renkler üzerindeki etkisine

10 ve 11. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Bireylerin dinleme becerilerini geliştirmeye yönelik etkili yöntem ve tekniklerle desteklenmiş etkinliklerin hazırlanması ve uygulamaya koyulmasıyla ancak etkili bir dinleme eğitimi verilebilir. Dinleme, iletişim ve eğitimde çok önemli bir yere sahiptir. İşte bu yüzden tüm eğitim kademelerinde dinleme becerisinin eğitimi üzerinde önemle ve titizlikle durulmalıdır. Bu becerinin geliştirilmesine yönelik çalışmalar diğer dil becerilerine yönelik yapılan çalışmaların gerisinde kalmamalıdır. Etkili bir dinleme eğitiminde dinleme becerisine ve etkinliklerine ilişkin temel kavramları bilmek, başarıyı önemli ölçüde etkilemektedir. Nitekim dinleme becerisi ve etkinliklerini açıklayan kavramlara vâkıf olmak dinleme farkındalığını artıracaktır.

10. Bu parçadan hareketle dinlemeyle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisi söylenemez?

- A) Etkili bir dinleme eğitimi verilebilmesinin koşulları bulunmaktadır.
- B) Dinleme becerisine ilişkin temel kavramların bilinmesi dinleme eğitimi için önemlidir.
- C) Dinleme farkındalığını artırmak bazı koşulları sağlamakla gerçekleşmektedir.
- D) Dinlemenin önemli bir yere sahip olduğu alanlar bulunmaktadır.
- E) Dinleme becerisinin gelişimi akademik başarıyı da önemli ölçüde etkilemektedir.

11. Bu parçaya göre dinleme becerisinin etkili olduğu alanlar aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yöntem ve teknikler
- B) Diğer dil becerileri
- C) İletişim ve eğitim
- D) Eğitim kavramları
- E) Okul başarısı

12 - 15. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Ahmet, Aslı, Bekir, Didem, Kağan, Sevgi ve Tarık isimli yedi arkadaş A, B ve C markalı araçların satıldığı bir galeriye gitmişlerdir. Kişiler ve araçlarla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Bir tane bulunan B markalı aracı Aslı satın almıştır.
- Sevgi ve Kağan farklı markalı araç satın almışlardır.
- Kişilerin sayısı ile araçların sayısı aynıdır.
- Herkes bir tane araç satın almıştır.
- Üç tane A markalı araç bulunmaktadır.
- Bekir ve Ahmet aynı marka araç almışlardır.

12. Verilen bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Ahmet ve Tarık'ın aldıkları araçların markaları birbirinden farklıdır.
- B) Bekir ve Didem'in aldıkları araçların markaları birbirinden farklıdır.
- C) Kağan, A veya C markalı bir araç satın almıştır.
- D) Tarık ve Didem'in aldıkları araçların markaları birbirinden farklıdır.
- E) Ahmet ve Didem'in aldıkları araçların markaları birbirinden farklıdır.

13. Tarık'ın C markalı araç aldığı biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Didem, A markalı araç satın almıştır.
- B) Ahmet ve Bekir, A markalı araç satın almışlardır.
- C) Bekir ve Tarık aynı marka araç satın almışlardır.
- D) Ahmet ve Didem aynı marka araç satın almışlardır.
- E) Ahmet, C marka araç satın almıştır.

14. Didem'in A marka araç aldığı biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Tarık, A marka araç satın almıştır.
- B) Didem ve Ahmet farklı marka araç satın almışlardır.
- C) Ahmet ve Bekir aynı marka araç satın almışlardır.
- D) Bekir, A marka araç satın almıştır.
- E) Ahmet, C marka araç satın almıştır.

15. Ahmet'in C marka araç aldığı biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Tarık, A marka araç satın almıştır.
- B) Bekir A marka araç satın almıştır.
- C) Ahmet ve Tarık aynı marka araç satın almışlardır.
- D) Ahmet ve Bekir farklı marka araç satın almışlardır.
- E) Didem ve Bekir aynı marka araç satın almışlardır.

16. $\frac{0,3}{0,33} + \frac{0,5}{0,55} + \frac{0,7}{0,77}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{35}{11}$ B) $\frac{30}{11}$ C) $\frac{25}{11}$ D) $\frac{20}{11}$ E) $\frac{15}{11}$

17. $\frac{1}{\sqrt{6}-\sqrt{2}} - \frac{1}{\sqrt{10}-\sqrt{6}} - \frac{1}{\sqrt{14}+\sqrt{10}} = \frac{\sqrt{14}-\sqrt{2}}{x}$

olduğuna göre x kaçtır?

- A) $-4\sqrt{2}$ B) -5 C) $-2\sqrt{2}$
D) -4 E) -3

18. $\frac{8 \cdot 10^{-4} + 0,8 \cdot 10^{-2}}{0,4 \cdot 10^{-1}}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 0,18 B) 0,19 C) 0,20 D) 0,22 E) 0,24

19. x, y ve z tam sayıları için $(3x + 4y) \cdot (7y - 5z)$ ifadesi bir tek sayıdır.

Buna göre

I. $x \cdot y$

II. $y \cdot z$

III. $x \cdot z$

ifadelerinden hangileri her zaman bir çift sayıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

20. xxy üç basamaklı doğal sayısı 5'e, yxx üç basamaklı doğal sayısı 11'e tam bölünebilmektedir.

Buna göre x + y toplamı kaçtır?

- A) 12 B) 13 C) 14 D) 15 E) 16

21. Bir çocuk, sahilde 3 katlı ve 4 katlı olan toplam 90 tane kumdan kule yapmıştır. Bu kumdan kulelerin 15 tanesi sağlam yapılmadığı için yıkılmıştır. Bu yıkılan kumdan kulelerin yerine daha sağlam kumdan kuleler 7 katlı olarak yapılmıştır. İlk durumda bulunan toplam kat sayısı 300 olup son durumda bulunan kat sayısı ilk duruma göre 50 artmıştır.

Buna göre 3 katlı kumdan kulelerden kaç tane yıkılmıştır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

22. Bir üniversite mezunları için düzenlenen bir buluşmaya birbirleriyle evli olmayan 30 mezun gelmiştir. Bu kişilerden bazıları buluşmaya yalnız, bazıları sadece eşleriyle, bazıları ise eşi ve sadece bir çocuğuyla katılmıştır.

Toplam 62 kişinin katıldığı bu buluşmada 11 çocuk bulunduğuna göre kaç mezun sadece eşyle gelmiştir?

- A) 10 B) 9 C) 8 D) 7 E) 6

23. Sena'nın 5 yıl önceki yaşı, Elif'in bugünkü yaşının $\frac{3}{4}$ 'üne eşittir.

Sena ile Elif'in bugünkü yaşları toplamı 26 olduğuna göre Sena, Elif'ten kaç yaş büyüktür?

- A) 7 B) 6 C) 5 D) 3 E) 2

24. Melih, A şehrinden B şehrine doğru saatte 100 kilometre sabit hızla harekete başlıyor. Selim de aynı anda B şehrinden A şehrine doğru saatte 80 kilometre sabit hızla aynı yolu kullanarak harekete başlıyor. 6 saat sonra her ikisi de aynı yerden geçiyor ve durmadan yolculuklarına devam ediyorlar.

Melih, B şehrine ulaştığı anda Selim'in A kentine olan mesafesi kaç kilometredir?

- A) 200 B) 208 C) 216 D) 228 E) 232

25. Doruk, 720 parçadan oluşan bir yapboz almıştır. Doruk ilk gün birleştirdiği parça sayısının %40 fazlasını ikinci gün birleştirdiğini ve bu iki günde birleştirdiği toplam parça sayısının yapbozun tamamının %80'ine eşit olduğunu hesaplamıştır.

Buna göre Doruk ilk gün toplam kaç adet yapboz parçası birleştirmiştir?

- A) 200 B) 240 C) 250 D) 270 E) 280